



Italien inspiriert. Karl Bickel

14. Juni–9. August 2026

**Eine Reise, die alles verändert –
und nie ganz endet.**

1912/13 reist Karl Bickel nach Italien.
Unterwegs richtet sich sein Blick auf Architek-
tur, Räume und ihre Strukturen;
in Carrara wagt er sich erstmals an den Stein.
Diese Annäherung bleibt
gezwungenermassen kurz und fragmentarisch –
und wirkt dennoch über Jahrzehnte nach.
Die Ausstellung eröffnet neue, bislang
wenig bekannte Einblicke in diese prägende
Zeit und zeigt, wie sich Bickels Italien-
erfahrung in seinem späteren Schaffen fort-
setzt – im Paxmal, in seinen
Marmorarbeiten und darüber hinaus.

Vernissage: Samstag, 13. Juni, 17.00 Uhr

Bildnachweis: Karl Bickel im Atelier in Carrara, 1912, Foto: Unbekannt.

Vernissage

Samstag, 13. Juni, 17.00 Uhr

Begrüssung: Albert Etter, Präsident

Karl Bickel-Stiftung

Einführung: Noëmi Bechtiger, Kuratorin

Mit anschliessendem Apéro

Eintritt frei

Paxmal-Führung:

Sonntag, 28. Juni, 10.00 Uhr & 14.00 Uhr

Mit Albert Etter, Präsident Karl Bickel-Stiftung

Treffpunkt: Paxmal, Eintritt frei / Kollekte

Führung durch die Ausstellung

Samstag, 4. Juli, 11.00–12.00 Uhr

Mit Kuratorin Noëmi Bechtiger

Eintritt & Führung: Fr. 12.–

frei für Freund:innen museumbickel und Paxmal

Finissage

Sonntag, 9. August, 15.00–16.30 Uhr

Feiern Sie mit uns den Ausklang –

mit Kaffee, Sirup und Kuchen

Nicole Eisler führt ein offenes Atelier

für Klein & Gross zum Thema «Mosaik» –

für alle, die selbst kreativ werden wollen

Eintritt frei / Kollekte,

Materialkosten Atelier: Fr. 5.– pro Person

Dank an:

Kulturförderung
Kanton St.Gallen

SWISSLOS
Kanton St.Gallen


Politische Gemeinde Walenstadt


Ortsgemeinde Walenstadt

RAIFFEISEN